



A.C.C.O. - Associazione Culturale Cogoleto Otto

A.C.C.O. - Associazione Culturale Cogoleto Otto, Comune di Cogoleto, Associazione Pratozanino e Associazione Marco Rossi, in occasione del cinquantenario dalla scomparsa dell'artista **Natalino Otto**, tenendo conto delle peculiarità del musicista associate al fatto che **Cogoleto** sia stato il suo luogo di nascita, hanno ritenuto di offrire alla cittadinanza e non solo la realizzazione di diversi eventi a lui dedicati.

In particolare il **PREMIO NATALINO OTTO** consente di celebrare il grande artista e nel contempo alimentare il ricordo del nostro illustre concittadino coinvolgendo nell'iniziativa artisti locali creando quindi un collegamento "spazio temporale" tra Natalino e lo Swing attuale.

Seconda edizione! La prima si è tenuta nel 2012 in occasione del centenario dalla nascita, la seconda in occasione delle celebrazioni del cinquantennio dalla scomparsa e l'obiettivo che ci si prefigge è quello di avere le future edizioni con cadenza costante.

Regolamento Concorso Premio Natalino Otto 2019

Mail: premionatalino8@associazioneacco.it

Cell 3282929678

Sito :www.associazioneacco.it Pagina facebook: [@associazioneacco](https://www.facebook.com/associazioneacco)

Art. 1 ARTICOLAZIONE CONCORSO

Il Comune di Cogoleto con Associazione A.C.C.O. - Associazione Culturale Cogoleto Otto capofila e le associazioni: Associazione Pratozanino e Associazione Marco Rossi istituiscono ed organizzano il:

Concorso Canoro "Premio Natalino Otto" per interpreti di musica swing (di seguito chiamato Festival o Concorso), aperto a tutti i cantanti italiani e stranieri con regolare permesso di soggiorno, residenti in Italia, di età non inferiore ad anni 10 (compiuti alla data della prima selezione).

Le selezioni che si terranno nelle comunicate direttamente ai selezionandi nel periodo tra l'11 e il 17 novembre daranno accesso alla serata del concorso: **Sabato 7 dicembre 2019** alle ore **21:00** presso l'**Auditorium Berellini**, in Via della Gioventù a Cogoleto.

Sarà possibile inviare un video con audio dell'interpretazione della canzone

Art. 2 MODALITA' DI ISCRIZIONE

La partecipazione al concorso è riservata ai soci. Per partecipare l'iscrizione dovrà essere effettuata inviando una e-mail all'indirizzo: premionatalino8@associazioneacco.it allegando i moduli di iscrizione pubblicati sulla pagina facebook associazioneacco e sul sito www.associazioneacco.it debitamente compilati unitamente alla ricevuta di pagamento di € **20,00** (venti/00), che dovrà avvenire tramite bonifico intestato a: **A.C.C.O. - Associazione Culturale Cogoleto Otto c/o Intesa San Paolo** con IBAN IT05 D030 6967 6845 1074 9169 023.

- causale: Quota associativa - Concorso "Premio Natalino Otto" e indicando nominativo partecipante.

Per gli artisti minorenni è tassativa, al momento dell'iscrizione al Concorso, la firma dell'esercente la potestà genitoriale.

All'atto dell'iscrizione, **per tutte le categorie**, sarà **OBBLIGATORIO**, indicare **DUE** brani EDITI non necessariamente famosi (la commissione del concorso deciderà con quale brano l'artista sosterrà l'audizione e verrà comunicato della convocazione entro 7 giorni dal ricevimento dell'email con tutta la documentazione necessaria)

Il termine ultimo per la presentazione della documentazione d'iscrizione è fissato per il giorno **08/11/ 2019**.

Le iscrizioni pervenute oltre tale data saranno considerate valide a discrezione dell'organizzazione.

Il giorno della selezione si dovrà portare:

- a) il documento d'identità valido del partecipante, in caso di minore unitamente alla persona che ne esercita la potestà genitoriale.
- b) Supporto CD o chiavetta USB con la base del brano in formato audio o MP3 (senza linea melodica, ammessi i cori).

Art. 3 ORGANI UFFICIALI DEL CONCORSO

Saranno **organi ufficiali** del Concorso la **Direzione Artistica** presieduta da **Valeria Bruzzone** e la **Direzione Musicale** presieduta da **Valeria Bruzzone, Igor Barra e Guido Ripoli**.

La commissione del Concorso sceglierà il brano con il quale il candidato sosterrà l'audizione e, nel caso del superamento di essa, con il medesimo brano, si esibirà alla serata del 7 dicembre 2019

Art. 4 REQUISITI DEL BRANO E DELLA BASE DA PRESENTARE

I brani che s'intendono presentare al Concorso potranno essere indicati sia in lingua italiana o dialettale che in lingua straniera e dovranno avere **TASSATIVAMENTE** una **durata massima di 3:30 minuti**. In ogni caso i brani non potranno contenere parole o messaggi che offendano il comune senso del pudore, le persone, lo Stato e le pubbliche Istituzioni.

Art. 5 MODALITÀ DI ESECUZIONE DELLE SELEZIONI

Le selezioni avranno luogo nei giorni indicati nell'art 1 (eventuali variazioni verranno indicate tempestivamente dall'organizzazione).

NON è ammessa la presenza del pubblico durante lo svolgimento delle selezioni, salvo gli accompagnatori di figli minori e/o portatori di handicap.

Art. 6 MODALITÀ DI ESIBIZIONE

Il partecipante alla selezione dovrà obbligatoriamente cantare **dal vivo** su propria base musicale pre-registrate in cui sono ammessi i cori, ma non la voce guida, essendo tassativamente vietato il "play back".

E' comunque consentito eseguire l'accompagnamento del brano prescelto con l'ausilio di proprio strumento acustico previo accordo anticipato con l'organizzazione all'atto della convocazione.

Qualora si verificassero problemi tecnici e/o esecutivi indipendenti dal concorrente durante l'interpretazione del brano, è consentita la riesecuzione dello stesso.

Nei giorni successivi l'ultima data di selezione, **verranno resi noti tramite mail gli artisti ammessi alla serata del 7 dicembre** a Cogoletto.

In occasione della serata del 7 dicembre le scalette di esibizione verranno estratte a sorte dell'organizzazione e lo svolgimento delle prove seguirà lo stesso ordine

Art. 7 MODALITÀ DI ACCESSO ALLA SERATA DEL 7 DICEMBRE

L'elenco dei finalisti che si esibiranno il 7 dicembre, prescelti da una giuria tecnica presente e il cui giudizio sarà insindacabile e inappellabile, sarà reso noto al termine delle selezioni e comunque entro il 25/11/2019. L'elenco degli artisti ammessi alla serata finale saranno inoltre contattati dall'organizzazione.

Art. 8 SERATA 7 dicembre

I selezionati dovranno restare a disposizione dell'organizzazione, oltre che per il concorso, anche per tutte le prove necessarie al buon esito della manifestazione, pena l'esclusione dal concorso.

Il concorso avrà il 7 dicembre 2019 ore 21:00 - Presso l'Auditorium Berellini a Cogoletto. I partecipanti si esibiranno rigorosamente dal vivo, all'interno di una grande serata di spettacolo. Le esecuzioni delle canzoni durante il concorso saranno effettuate: a. per la parte canora, mediante la viva voce dei rispettivi interpreti; b. per la parte strumentale, mediante accompagnamento di uno o più strumenti.

Per i selezionati viene consigliato un abito a tema.

Art. 9 MODALITÀ GENERALI

Nessun compenso o rimborso verrà corrisposto ai partecipanti, a nessun titolo, in alcuna fase del concorso.

I partecipanti dovranno sempre presentarsi con un documento di riconoscimento valido e con relativo materiale per le loro esibizioni. Le spese di viaggio, di soggiorno e/o altro sono a carico dei partecipanti.

L'organizzazione provvederà a fornire l'impianto audio luce idoneo e necessario, ad esclusione degli strumenti personali dei partecipanti.

Gli arrangiamenti dei brani, la stesura delle parti musicali e la direzione d'orchestra, sono totalmente a carico dell'organizzazione.

L'organizzazione si impegna ad osservare tutte le disposizioni di legge in merito i diritti d'autore in materia di concorsi analoghi.

Gli accompagnatori sono ammessi ad assistere durante tutte le fasi preparatorie del concorso solo nel caso in cui trattasi di genitori o tutori esercenti la potestà genitoriale sui figli minori, o di accompagnatori di partecipanti portatori di handicap. Non è ammessa la presenza del pubblico, durante lo svolgimento delle prove.

L'organizzazione **mette in guardia i partecipanti dall'accettare assicurazioni di finali garantite o raccomandazioni particolari in cambio di compensi**, pur se effettuate da personaggi che in qualche modo collaborino con l'organizzazione stessa. Esse, infatti, non avrebbero alcun valore e l'organizzazione se ne dissocia e cautela preventivamente.

Art.10 MANLEVA

Il partecipante, formalizzando la propria iscrizione, dichiara implicitamente di aver letto ed accettato il presente regolamento e garantisce di NON violare, con la propria esibizione, norme di legge ed eventuali diritti di terzi, manlevando contestualmente l'organizzazione da ogni responsabilità civile, penale, tributaria e amministrativa.

Art. 11 PROMOZIONE CONCORSO

È facoltà dell'organizzazione diffondere il concorso attraverso i mass media.

E' facoltà dell'organizzazione registrare, riprendere, diffondere o fare diffondere da terzi una o più fasi del concorso, a mezzo televisivo, audiovisivo, fotografico.

Ciascun partecipante autorizza, con l'iscrizione, dette registrazioni e dette riprese concedendo l'uso dei suoi diritti d'immagine connessi alla sua pubblica esecuzione, ed alla sua presenza, anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promo pubblicitarie, senza alcuna limitazione di tempo e di spazio e senza avere nulla a pretendere dall'organizzazione.

Art.12 PRIVACY

In esecuzione al decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196 – (Codice in materia di protezione dei dati personali) come aggiornato dal regolamento generale europeo 2016/679 (GDPR) il partecipante fornisce il proprio consenso al trattamento dei propri dati, direttamente o anche attraverso terzi, per le finalità connesse allo svolgimento del concorso. Il trattamento potrà essere effettuato mediante strumenti sia informatici che manuali, nell'osservanza di tutte le cautele necessarie a garantire la sicurezza e la riservatezza delle informazioni. Il titolare del trattamento è Associazione Culturale Cogoleto Otto.

Art.13 PROVVEDIMENTI

L'organizzazione si riserva espressamente, in caso d'inadempienza o trasgressione delle norme e alle disposizioni del presente regolamento, il potere di escludere dal concorso, in qualsiasi momento e senza rimborso alcuno, gli eventuali trasgressori e conseguentemente valutare, all'interno della classifica redatta in fase di selezione, il "ripescaggio" di uno o più concorrenti, ad integrazione della lista dei selezionati per la serata del premio Natalino Otto.

L'organizzazione si riserva il diritto di richiedere ai partecipanti ammessi, che per ingiustificato motivo non si presentino a partecipare alla serata conclusiva del concorso, gli eventuali danni economici derivanti.

Art. 14 TUTELA CONCORSO

L'organizzazione si riserva il diritto di apportare eventuali modifiche ed integrazioni al presente Regolamento per esigenze organizzative e funzionali. Potrà, altresì, per fatti imprevisi o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del concorso.

Qualora, per motivi non dipendenti dall'organizzazione, la serata finale del concorso non possa avere luogo, sarà regolarmente portato a termine, mediante l'acquisizione dei voti della giuria delle selezioni, che decreterà la classifica generale e i relativi premi.

In caso di controversie sull'applicazione del presente regolamento e/o comunque sullo svolgimento del concorso le parti potranno adire organismo di mediazione presente nel Comune di Genova. Nel caso in cui si rendesse necessario ricorrere alla competenza del Giudice Ordinario, il Foro Giudiziario territorialmente competente sarà quello di Genova.

Art. 15 PREMIAZIONI

Durante la serata finale del concorso, è prevista la proclamazione di n° 3 vincitori che si classificheranno rispettivamente 1° 2° e 3° sulla base della valutazione di una Giuria di esperti del settore i cui giudizi saranno insindacabile ed inappellabile.

Premio Natalino Otto: Targa Premio



A.C.C.O. - Associazione Culturale Cogoleto Otto

Per tutti i finalisti verrà consegnato un attestato di partecipazione

E' facoltà dell'organizzazione istituire uno o più premi speciali, consistenti esemplificativamente nell'offerta di partecipazione a concerti o musicals da svolgersi in Teatri presenti sul territorio ligure, che potranno essere assegnati nel corso del concorso.